



映画を通して”知ることから”
SDGsシェアプロジェクト作品
<https://sdgsshre.info>



子どもの居場所は 子どもを守るとは



AFF
ARTS FOR THE FUTURE

ヒューマンドキュメンタリー映画

旅^{たび}
のはじまり

虐待
しつけ
め

— 傷ついた子どもを
抱きしめられる大人に

自立援助ホームの子どもたち 子ども第三の居場所の子どもたち
オンライン居場所の子どもたち 児童養護施設の子もたち

岡田美幸 岡本ゆりか 岡田沙織 赤平若菜
隼汰 綾藤さくら

監督 松本和巳
主題歌 川嶋あい 旅立ちの日に…
挿入歌 TUBE 灯台 (友情参加)
音楽・作曲 小野華那子
プロデューサー 石原ゆり奈
宣伝・配給 テンダープロ

特別協賛 株式会社ノースゲイト NPO法人ノースガイア

特別協力 株式会社こぼさエンタテインメント
株式会社くあひばーる

製作 映画「旅のはじまり」製作委員会

<https://tabihaji.net>





信じられる大人に出会うために



家庭環境にめぐまれてなかった子どもたちが自立にむけて歩いていく様子、それを支える大人たちに密着取材した本作。それぞれの子どものに必要なサポートの形。一人一人にどれだけの大人が関わってこれたのか、深く抱きしめてくれる人はいたのか。血のつながりを超えて支え合う社会を目指して。

だいしんとうろ

すとりーりー

虐待やネグレクト、非行などにより『居場所』を失った子どもたちの「心」に迫る。そして自身の経験から、当事者の心で子どもたちを守ろうとする大人たちの姿を取材。大人を信じられない子どもたちの心はどんな変化を見せるのか。子どもたちの悲痛な叫び、親の本音も交えながら、彼ら彼女だけの責任のかかを社会に問う。



自立援助ホーム



虐待や家庭環境等で児童相談所を経由して15～20歳の青年たちが入所する施設。20歳で卒業するまでの間、暮らしと働くことを学び、心身の傷を癒していく。ここでどんな大人に出会い、信頼関係を築けるかで青年たちの未来の暮らしは大きく変わる。

こどもの居場所

オンライン居場所 施設への保護を望まない子どもたち。家で苛烈な虐待があったとしても、居場所である学校や友だちを失う可能性のある保護に踏み出せず、耐えるしかない現状を理解し、子どもたちをサポート。
子ども第三の居場所 見守りが必要な家庭の子どもたちが放課後を過ごす。「ちょっと心配だな」に一步踏み込むケア側と「ちょっとしんどいな」と一歩勇気を出して相談する家庭側と、距離を縮めていきながらサポート。



<監督> 松本和巳 <主題歌> 川嶋あい+旅立ちの日に… <挿入歌> TUBE(友情参加)+灯台 <音楽・作曲> 小野華那子
<プロデューサー> 石原ゆり奈 <宣伝・配給> テンダープロ

<出演> 自立援助ホームの子どもたち 子ども第三の居場所の子どもたち オンライン居場所の子どもたち 児童養護施設の子ともたち 岡田美幸 岡本ゆりか 岡田沙織 赤平若菜 隼汰 綾藤さくら 渋谷幸靖 富田正美 小尾康友 池田律子 岡田真也 花田和己 永岡鉄平 福田雄志 <スピンオフ出演> 栗林立 比田勝吉典 永田太一 丸尾奈央子 竹内沙美 中戸川勝彦 <特別協賛> 株式会社ノースゲイト NPO法人ノースガイア <特別協力> 株式会社つばさエンタテインメント 株式会社ぐあん ぱーる <協力> 株式会社リコー/リコーインダストリー株式会社 日本財団 一般社団法人HOMEおかえり NPO法人陽和 社会福祉法人中央有鄰学院 一般社団法人障がい者みらい創造センター NPO法人若者メンタルサポート協会 NPO法人心澄 田栗由美 東口さつき 株式会社フェアスタート NPO法人フェアスタートサポート 株式会社つばぐちフードサービス 東富士病院 NPO法人Support for Woman's Happiness 一般社団法人シンプルライフ協会 <製作> 映画「旅のはじまり」製作委員会2021 文化庁「ARTS for the future」補助対象事業 SDGsシェアプロジェクト ©映画「旅のはじまり」製作委員会2021

2022年4月8日(金)より シネ・リーブル池袋
順次全国ロードショー

テアトルシネマグループとSDGsシェアプロジェクト第一弾作品

シネ・リーブル梅田
シネ・リーブル神戸



※大阪、神戸、京都のスケジュールは劇場でご確認ください